

Vidéo. Charles Ailleret, stratège français d'envergure

mardi 14 mars 2017, par [Fabien HERBERT](#), [François GERE](#), [Pierre VERLUISE](#), [Selma MIHOUBI](#)

Citer cet article / To cite this version :

[Fabien HERBERT](#), [François GERE](#), [Pierre VERLUISE](#), [Selma MIHOUBI](#), **Vidéo. Charles Ailleret, stratège français d'envergure**, *Diploweb.com : la revue géopolitique*, 14 mars 2017.

Hum... Vous semblez apprécier le DIPLOWEB.COM. Nous vous en remercions et vous invitons à participer à sa construction.

Le DIPLOWEB.COM est LE media géopolitique indépendant en accès gratuit, fondé en l'an 2000. Nous vous proposons de participer concrètement à cette réalisation francophone de qualité, lu dans 190 pays. Comment faire ? Nous vous invitons à verser un "pourboire" (tip) à votre convenance via le site <https://fr.tipeee.com/diploweb> . Vous pouvez aussi rédiger un chèque à l'ordre du DIPLOWEB.COM et l'adresser à Diploweb.com, Pierre Verluise, 1 avenue Lamartine, 94300, Vincennes, France. Ou bien encore faire un virement bancaire en demandant un RIB à l'adresse expertise.geopolitique@gmail.com.

Avec 5 000€ par mois, nous pouvons couvrir nos principaux frais de fonctionnement et dégager le temps nécessaire à nos principaux responsables pour qu'ils continuent à travailler sur le DIPLOWEB.COM.

Avec 8 000€ par mois, nous pouvons lancer de nouveaux projets (contenus, événements), voire l'optimisation de la maquette du site web du DIPLOWEB.COM.

Vidéo. Charles Ailleret (1907-1968) est un stratège français de première importance. Cette vidéo s'inscrit dans la série "Les stratèges français du XXe siècle" (Diploweb.com), avec François Géré, Docteur en Histoire, Président de l'Institut Français d'Analyse Stratégique (IFAS). (13 minutes)

Charles Ailleret a joué un rôle déterminant dans la mise au point et le développement de l'arme nucléaire française. Devenu chef d'état major des armées, il veille au développement des armes nucléaires françaises, insistant aux côtés du général Charles de Gaulle pour que la dissuasion nucléaire française soit construite sur le principe d'un contrôle national. Quitte à sortir du commandement militaire intégré de l'OTAN (1966). Sa disparition accidentelle a suscité les interprétations les plus hasardeuses.

Ce stratège français d'envergure reste pourtant étonnamment méconnu, peut-être parce cette personnalité d'exception n'a pas toujours été acceptée par l'establishment militaire français.

François Géré nous permet ici de mieux connaître une personnalité en rupture avec les milieux traditionnels, avec une pensée originale, une vision non conformiste des relations hiérarchiques.

La pensée du stratège français Charles Ailleret (1907-1968) nous apparaît aujourd'hui comme un itinéraire rationnel sur un [chemin stratégique](#) semé de paradoxes toujours actuels. C'est pourquoi il importe de le bien connaître. Dans le cadre de sa série consacrée aux grands stratèges français, François Géré présente aussi une étude richement documentée, puissamment pensée et clairement rédigée : Le parcours de Charles Ailleret ; Méthode de raisonnement et interactions intellectuelles ; Convaincre, l'inlassable pédagogue (1950-1960) ; Le champ de bataille à l'ère nucléaire (1950-1962) ; Genèse et élaboration de la stratégie de dissuasion nucléaire française ; Stratégie nucléaire et liberté d'action politique (1965-1968). Complétant cette vidéo, [cette étude est disponible sur Diploweb.com](#)

[Pour votre formation, bénéficiez de la playlist vidéo Diploweb.com des Stratèges français du XXe siècle présentés par François Géré : Jean de Lattre de Tassigny, André Beaufre, Charles Ailleret, Lucien Poirier et Pierre-Marie Gallois.](#)

Après avoir été portée par *Diploweb* de 2014 à 2017, cette série d'études de François Géré à propos des stratèges français contemporains fait l'objet d'un livre de [François Géré, La pensée stratégique française contemporaine, Paris, Economica, 2017.](#)

P.-S.

François Géré, Docteur en Histoire, Président de l'Institut Français d'Analyse Stratégique (IFAS). Propos recueillis par Pierre Verluise, Selma Mihoubi et Fabien Herbert. Images et son : Selma Mihoubi et Fabien Herbert. Montage : Fabien Herbert.